

つれてげ地蔵

むがーし、大沢の山ん中に茂作ってゆつてな、それは貧乏な百姓が住んでたと。

茂作は、大沢の長者様の言いつげで、中山の長者様に塩を届けることになつたと。茂作は、馬つ子に塩乗つけつとよ、山と谷を三つずつ越え、川も三つ渡つて、やつとの思いで中山さ着いたんだ。中山の長者様に塩六俵届げつとな、そのかわりに、大沢ではできねえ米六俵もらつて、馬つ子につけて帰ろうとしたんだ。その頃には日も暮れて、あたりは薄暗くなつてきた。

茂作が急ぎ足で、馬つ子引いてつとな、

「おめえは、どっから来た、どっから来たんだ」

つてゆう声がしたと。茂作は、びっくりこいちゃつてなあ、馬つ子の口輪ぎつちりつかんで、きょろきょろ見まわした。ふんだげつど、土手んどごに小つちえお地蔵さんがいるだけで、他にはだあれもいながつたと。

「おがしいなあ。たしかに、聞こえたげつとな。こりやあ、おきつね様にだまされたがな」

そう思いながら、馬つ子引いて歩き出そうとすつとな、
「おめえはどっから来た、どっから来たんだー」

つてゆう声が、また聞こえた。茂作は、

「おつおつおらあ、おおさわだ。おおおお、おおさわがら來たんだ」と
つて言いながら、馬つ子の首ぎつちり押さえて、ふるえ出したと。そしたらな、
「おれをつれてげえ、おれをつれてげえ」

つて、お地蔵さんが、口をきいた。茂作は、たあまげつちつて、尻もちついちやつたんだつて。おつかなびつくり、お地蔵さんの方を見たら、気がついたと。

「なあんだ。大沢の萩の草のお地蔵様じゃねえのげ。おどがさねえでくだせえよ。……
あーあ、びつくらしたあ。おらが大沢まで乗せてつてあげますから、安心してくだせえ」

茂作は、よつこらしょつて立ち上がつと、お地蔵さんを大事そうにかがえて、馬つ子にそつと、乗せてやつたと。

お地蔵さんといつしょに川を渡り、谷と山を越え、やつとご大沢さ戻つた茂作はな、

すぐにお地蔵さんを、萩の草のお堂に祀まつってあげたんだって。お地蔵さんは、すーごくうれしそうだったと。

そんなことがあってがらな、茂作はだんだん福しぐなって、しまいには、山三つ、谷三つ、川三つもった大金もちになつちましたと。

この話はな、大沢に萩の草つてゆうバスの停留所があんだげつと、そこの停留所あたりで、昔つから伝わつてる話なんだ。

そんなおはなし

おしまい